****

**Пояснительная записка.**

**Рабочая программа по предмету «чтение» ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №2», реализующая адаптированную основную общеобразовательную программу (вариант 1) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), сформирована в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Требования Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации». |
| * Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). |
| * Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования». |
| * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». |
| * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». |
|  |
| * Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2010 г. № ИК-1494 /19 «О введении третьего часа физической культуры». |
| * Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «О федеральном перечне учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность». |
| * Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся. |
|  | * Письмо министерства образования и молодежной политики Ставропольского края, совместно с ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» от 08 июня 2016 г. № 04-20/5680 «Рекомендации по разработке и утверждению учебных планов для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (классов) для обучающихся с ОВЗ в условиях перехода на ФГОС НОО образования обучающихся с ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями». |
|  | * Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2». |

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью.**

Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую. В данном классе обучаются дети с легкой умственной отсталостью.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов. У таких обучающихся не развит процесс мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных форм мышления, обучающихся с умственной отсталостью, в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи и формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Более сформирована может быть механическая память. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Однако использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Так же у обучающихся отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звуко - буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обусловливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку обучающиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд.

**Место учебного предмета «Чтение» в учебном плане**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область обязательной части Учебного плана «Язык и речевая практика».

Реализация рабочей программы учебного предмета «Чтение» рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю).

Чтение и развитие речи как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов.

Чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Цель программы:**

-  повышение уровня общего и речевого развития учащихся;

- обучение последовательно и правильно излагать свои мысли;

- социальная адаптация и реабилитация. закрепление навыков правильного, сознательного и выразительного чтения целыми словами;

- коррекция недостатков развития детей с нарушением интеллекта.

**Задачи рабочей программы:**

- научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя; - формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, формирование навыков самостоятельного чтения книг;

- осмысленно воспринимать прочитанное;

- формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;

- выработка умения правильно строить предложения;

- активизировать словарь учащихся;

- научить полному и выборочному пересказу прочитанного;

- формировать нравственные качества.

- сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- обогащать чувственный опыт детей, реальные представления об окружающем мире и природе;

- воспитывать любовь к родному языку;

Наряду с вышеуказанными задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

**Основные направления коррекционной работы:**

- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие артикуляционной моторики;

- развитие пространственных представлений и ориентации;

- развитие основных мыслительных операций;

- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Программа по чтению включает разделы: 1.«Школьная жизнь», 2.«Время листьям опадать», 3.«Делу - время, потехе - час», 4.«В мире животных», 5.«Жизнь дана на добрые дела», 6.«Зима наступила», 7.«Весёлые истории», 8.«Полюбуйся, весна наступает», 9.«В мире волшебной сказки», 10.«Родная земля», 11.«Лето пришло».

Техника чтения:

- составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

- осознанное, правильное плавное чтение по слогам без искажения звукового состава слов и предложений, текстов, которые даны в послоговой разбивке.  Постепенный переход к чтению целыми словами.

- соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого:

- ответы на вопросы по содержанию текста, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин

- нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы

- элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:

-  развитие связной устной речи

-  пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя

-  обогащение и уточнение словарного запаса,

- обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного, с этой целью в 4 классе в зависимости от сложности текста и индивидуальных особенностей детей используются вопросы.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворении, чтение их перед классом.

Тексты для заучивания:

А. Плещеева «Осень наступила, высохли цветы…».

З. Александровой «До свидания, зима!».

А. Майкова «Ласточка примчалась…».

В. Берестова «Праздник мам».

Г. Грекова «Летом».

Внеклассное чтение:

- Чтение детских книг с рассматриванием иллюстраций.

- Запоминание названия книги, её автора и основного содержания.

- Мотивация самостоятельного чтения:

предоставление выбора книги по желанию ученика,

драматизация прочитанного,

иллюстрирование прочитанного.

Основной **формой**организации процесса обучения чтению и обучению речи является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Обучающиеся, нуждающиеся в дифференцированной помощи со стороны учителя, участвуют во фронтальной работе со всем классом, а самостоятельно читают более облегчённые тексты, пересказывают по наводящим вопросам учителя или повторяют ответы сильных обучающихся. Осуществляется повседневный и текущий контроль. Обобщающий урок проводится после каждого раздела.

Для реализации Рабочей программы используется учебно - методический комплект: **учебник** С.Ю. Ильина. Чтение. 4 класс учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: филиал издательства «Просвещение», 2020 г.

- Книги для внеклассного чтения.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»**

Освоение рабочей программы учебного предмета «Чтение», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

* осознание себя как ученика;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* наличие мотивации к учебной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* установка на безопасный, здоровый образ жизни.

**Предметные результаты**освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» определяет **два уровня овладения предметными результатами**: минимальный и достаточный.

Достаточный уровеньосвоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта). Отсутствие достижения этого уровня по предмету не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

**Минимальный уровень;**

* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
* слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;
* соотносить прочитанный текст с иллюстрацией.
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
* выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

**Достаточный уровень:**

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
* читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
* читать текст про себя, выполняя задание учителя;
* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам.
* читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию.
* выразительно читать наизусть 7 - 8 небольших стихотворений.

**Программа формирования базовых учебных действий.**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин. Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

*Задачами реализации программы* являются:

− формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

− овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

− развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь учителя.

*Функции базовых учебных действий:*

− обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

− реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

− формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;

− обеспечение целостности развития личности обучающегося.

**Состав базовых учебных действий**:

*Личностные БУД:*

− осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

− проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

− понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

− определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;

− в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

*Коммуникативные БУД:*

− вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);

− использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

− договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.

*Регулятивные БУД:*

− входить и выходить из учебного помещения со звонком;

− адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.);

− работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

− принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

− активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

− соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

*Познавательные БУД:*

− ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

− выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов

− делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

− наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

**Система оценки достижения планируемых результатов.**

**Критерии оценивания.**

При оценке итоговых результатов освоения программы по предмету «Чтение» должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

В четвертом классе используются два вида оценивания - текущее, тематическое.

*Текущее оценивание*- наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая со­путствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формиро­вания знаний и умений обучающихся, формируемых на уроках изобразительного искусства. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недос­татки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником при выполнения практических заданийс оценками:

**Оценка «5**» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

**Оценка «4»**- выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы. Можно оценить, если обучающиеся выполняют от 50% до 65% заданий

**Оценка «3**» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя. можно оценить, если обучающиеся выполняют от 35% до 50% заданий.

При оценке знаний и умений следует исходить от достигнутого ребёнком минимального уровня. Обучающийся может быть не аттестован лишь в случае систематических пропусков уроков.

*Тематическое оценивание* проводится с помощью заданий, бесед.

Устный опрос является одним из методов ЗУН обучающихся коррекционной школы. При оценке устных ответов принимается во внимание:

* правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
* полнота ответа;
* умение практически применять свои знания;
* последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Работа обучающихся на уроке не оценивается системой баллов. Оценка достижений осуществляется по шкале «хорошо - очень хорошо - отлично». При этом берется во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

**Чтение**

**4 часа в неделю (136 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Дата** |
| **«Школьная жизнь!» (11ч).** | | |
| 1 | По Н.Носову «Снова в школу».  Составление рассказа по картинке. Знакомство с произведением. Беседа по содержанию прочитанного. |  |
| 2 | Э.Мошковская «Жил – был учитель».  Беседа о прочитанном. Чтение по ролям. |  |
| 3 | М.Пляцковский «Чему учат в школе».  Совершенствование выразительного чтения. (**наизусть)**. |  |
| 4 | По Ю.Ермолаеву «Поздравление».  Чтение слов сложной слоговой структуры способом наращивания. Работа над содержанием прочитанного. |  |
| 5 | По Е.Шварцу «Как Маруся дежурила».  Учить пересказу содержания текста по вопросам. |  |
| 6 | По Е.Ильиной «Шум и Шумок».  Учить выразительному чтению, соблюдая паузы на знаках препинания. |  |
| 7 | В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок».  Формировать умение читать доступный текст по слогам, отдельные слова целиком. Определение основной мысли произведения. |  |
| 8 | По Л.Каминскому «Три желания Вити».  Учить выразительному чтению, соблюдая паузы на знаках препинания. |  |
| 9 | В.Берестов «Читалочка».  Совершенствование выразительного чтения. (**наизусть)**. |  |
| 10 | По М.Бартеневу «Зарубите на носу».  Формировать умение читать доступный текст по слогам, отдельные слова целиком. Определение основной мысли произведения. |  |
| 11 | Загадки. Обобщение по теме: «Школьная жизнь»  по вопросам. Иллюстрировать понравившееся произведение. |  |
| **«Время листьям опадать» (17ч.)** | | |
| 12 | Н.Антонова «Желтой краской кто-то…».  Беседа о признаках осени. Словарная работа. Работа по картинке. |  |
| 13 | По Н.Абрамцевой «Осенняя сказка».  Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 14 | Е.Благинина «Подарки осени».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 15 | По Л.Воронковой «Лесные подарки».  Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 16 | А. Твардовкий «Лес осенью».  Формирование навыка пересказа текста по опорным картинкам. |  |
| 17 | По В.Путилиной «В осеннем лесу».  Беседа о перелётных птицах. Рассказ учителя о журавле, перепёлке. |  |
| 18 | Н.Некрасов «Славная осень».  Формирование навыков выразительного чтения на основе стихотворного текста (**наизусть).** |  |
| 19 | По Ю. Шиму «Отчего Осень грустна».  Формировать умение читать по ролям, совершенствовать технику чтения. |  |
| 20 | К.Бальмонт «Осень».  Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 21 | По Ю.Ковалю «Три сойки» .  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 22 | По Н.Сладкову «Холодная зимовка».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 23 | А.Плещеев «Скучная картина».  Формирование навыков выразительного чтения на основе стихотворного текста (**наизусть).** |  |
| 24 | По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка».  Беседа об изменениях в живой природе с наступлением осени. Формировать умение выборочному чтению, пересказу по картикам. |  |
| 25 | По К.Ушинскому «Пчелы и мухи».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 26 | По Г.Граубину «Время листьям опадать».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 27 | Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о природе, о временах года. К. Ушинский «Четыре желания».  Формирование навыков выразительного чтения на основе стихотворения, понимание слов и выражений. |  |
| 28 | Загадки. Обобщение по теме: «Время листьям опадать»  Формировать умение контроля и самоконтроля. |  |
| **«Делу - время, потехе - час» (7ч.)** | | |
| 29 | «Пекла кошка пирожки…» (русская потешка).  Упражнять в чтении текста стихотворения в соответствии со знаками препинания и смыслом прочитанного (**наизусть)**. |  |
| 30 | «Сенокос». (чешская потешка).  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения . |  |
| 31 | По Л.Пантелееву «Карусели».  Упражнять в выразительном чтении стихотворного текста, в определении основной мысли. |  |
| 32 | По Н.Носову «Прятки».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 33 | Считалки  Упражнять в выразительном чтении стихотворного текста, в определении основной мысли, в нахождении сравнений в тексте (**наизусть)**. |  |
| 34 | По М.Булатову «Жмурки».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 35 | Обобщение по теме:«Делу - время, потехе- час».  Формировать умение отвечать на вопросы по изученному материалу «Проверь себя». |  |
| **«В мире животных» (13ч.)** | | |
| 36 | По К.Ушинскому «Бодливая корова».  Беседа о домашних животных. Чтение и анализ произведения. |  |
| 37 | По В.Бирюкову «Упрямый котенок».  Формирование умения читать текст по ролям и пересказывать по картинкам. |  |
| 38 | По В.Гаранжину «Пушок».  Формирование умения читать текст по ролям и пересказывать по картинкам. |  |
| 39 | По Е.Чарушину «Томка».  Беседа о домашних животных. Чтение и анализ произведения. Выборочное чтение. |  |
| 40 | По Б.Житкову «Охотник и собаки».  Формировать умение читать доступный текст, обучать выборочному чтению по вопросам. |  |
| 41 | По Л.Матвеевой «Чук заболел».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 42 | Г.Снегирев «Хитрый бурундук».  Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 43 | По А.Баркову «Барсучья кладовая».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 44 | По А.Дорохову «Гостья».  Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 45 | Г.Корольков «Игрушки лисят».  Формировать умение читать текст в соответствии со знаками препинания, разбираться в содержании прочитанного |  |
| 46 | По Ю.Дмитриеву «Лиса».  Формировать навык правильного чтения , знакомить с жизнью диких животных. |  |
| 47 | Внеклассное чтение. стихи и рассказы о животных. Е.Чарушин "Томкины сны"  Чтение понравившейся книги. Ответ на вопросы по содержанию прочитанного. |  |
| 48 | Загадки. Обобщение по теме: «В мире животных».  Формировать умение отвечать на вопросы по изученному материалу «Проверь себя». |  |
| **«Жизнь дана на добрые дела» (8ч.)** | | |
| 49 | Г.Ладонщиков «Миша-мастер».  Упражнять в выразительном чтении стихотворного текста, в определении основной мысли. |  |
| 50 | По Е.Пермяку «Пичугин мост».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 51 | В.Хомченко «Михаськин сад».  Упражнять в выразительном чтении стихотворного текста, находить сравнения в тексте, учить технике запоминания. |  |
| 52 | По С.Баруздину «Когда люди радуются».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 53 | По Ю.Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела».  Формировать умение разбираться в содержании текста, Обучать выборочному чтению. |  |
| 54 | Е.Благинина «Котенок».  Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам |  |
| 55 | В.Голявкин «Птичка».  Знакомятся с содержанием. Читают и анализируют произведение. Дают характеристику герою. Словарная работа. Словесное рисование картинки к тексту. |  |
| 56 | Обобщение по теме: «Жизнь дана на добрые дела»  Вспоминаем прочитанное по вопросам «Проверь себя». |  |
| **«Зима наступила» (23ч.)** | | |
| 57 | По Л.Воронковой «Снег идет».  Беседа о признаках зимы. Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 58 | А.Слащев «Снегурочка».  Формировать умение выборочному чтению, пересказу по картикам. |  |
| 59 | А.Слащев «Снегурочка».  Формировать умение выборочному чтению, пересказу по картикам. |  |
| 60 | И.Суриков «Зима».  Формирование навыков выразительного чтения стихотворного произведения |  |
| 61 | С.Маршак «Декабрь».  Формирование навыков выразительного чтения стихотворного произведения **(наизусть)**. |  |
| 62 | По В.Сутееву «Елка».  Беседа о празднике. Чтение и анализ произведение. Пересказ по плану и картинкам. |  |
| 63 | По В.Сутееву «Елка».  Чтение и анализ произведение. Пересказ по плану и картинкам. |  |
| 64 | По Л.Клавдиной «Вечер под Рождество».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 65 | М.Садовский «Где лежало спасибо ?»  Формирование навыков выразительного чтения стихотворного произведения. |  |
| 66 | По Н.Носову «На горке».  Формировать умение выборочному чтению, пересказу по картикам. |  |
| 67 | По Н.Носову «На горке».  Формировать умение выборочному чтению, пересказу по картикам. |  |
| 68 | «Лисичка- сестричка и волк» (русская народная сказка).  Беседуют о УНТ. Знакомятся с произведением. Читают и анализируют произведение. Выборочное чтение. Пересказывают по картинкам. |  |
| 69 | «Лисичка- сестричка и волк» (русская народная сказка).  Формировать умение подтверждать свой ответ отрывка -ми из текста, навык правильного, осознанного чтения. |  |
| 70 | А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились».  Формировать умение подтверждать свой ответ отрывка -ми из текста, навык правильного, осознанного чтения. |  |
| 71 | П.Головкин «Зимняя сказка».  Беседа о детских играх и забавах зимой. Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 72 | Г.Скребицкий «Митины друзья».  Беседа о жизни животных зимой в лесу. Обучать пересказу текста по картинкам. |  |
| 73 | Г.Скребицкий «Митины друзья».  Беседуют о жизни животных зимой в лесу. Обучать пересказу текста по картинкам. |  |
| 74 | В.Бирюков «Снежная шапка».  Упражнять в выразительном чтении стихотворного текста, совершенствовать технику чтения. |  |
| 75 | По А.Тумбасову «В шубах и шапках».  Беседа о природе зимой. Формировать умение читать доступный текст, обучать выборочному чтению по вопросам. |  |
| 76 | Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором».  Формирование навыков выразительного чтения на основе стихотворного текста ,обучение заучиванию наизусть ( **наизусть)**. |  |
| 77 | По В.Бианки «Находчивый медведь».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 78 | По А.Спирину «Зимние приметы».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 79 | Загадки. Обобщение по теме:«Зима наступила»  Формировать умение самоконтроля и самоанализа.  Отгадай загадки. |  |
| **«Весёлые истории» (9ч.)** | | |
| 80 | По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 81 | По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 82 | Г.Остер «Одни неприятности».  Беседа о творчестве писателя. Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 83 | М.Пляцковский «Однажды утром».  Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам . Пересказ по плану. |  |
| 84 | В.Бирюков «Почему комары кусаются».  Обучать пересказу текста по картинкам. |  |
| 85 | С.Маршак «Вот какой рассеянный».  Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 86 | По О.Кургузову «Две лишние коробки».  Анализ произведение. Выборочное чтение. Словарная работа. Анализ поступка героя. |  |
| 87 | Внеклассное чтение: «Смешные истории». "Затейники" Н.Носов.  Пересказ содержание прочитанного. |  |
| 88 | Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» Обобщение по теме:«Весёлые истории»  Отгадать загадки. Формировать умение самоконтроля и самоанализа. |  |
| **«Полюбуйся, весна наступает» (13ч.)** | | |
| 89 | В.Алферов «Март».  Беседа о признаках весны. Упражнять в выразительном чтении стихотворного текста, в выборе соответствующего тона голоса, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 90 | По М.Фроловой «Восьмое марта».  Беседа о празднике. Чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов на основе текста |  |
| 91 | По М.Фроловой «Восьмое марта».  Беседа о празднике. Чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов на основе текста. |  |
| 92 | Е.Благинина «Забота».  Беседа о членах семьи. Упражнять в выразительном чтении стихотворного текста. |  |
| 93 | По А.Соколовскому «Бабушкина вешалка».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 94 | По В.Бианки «Последняя льдина».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 95 | А.Плещеев «Весна».  Формирование навыков выразительного чтения на основе стихотворного текста (**наизусть).** |  |
| 96 | По А.Баркову «Скворцы прилетели».  Формирование навыка пересказа текста по опорным картинкам. |  |
| 97 | По Э.Шиму «Всему свой срок».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 98 | И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает».  Формирование навыков выразительного чтения. |  |
| 99 | По Ю.Ковалю «Весенний вечер».  Анализ произведение. Выборочное чтение. |  |
| 100 | По Ю.Дмитриеву «Опасная красавица».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 101 | Загадки. Обобщение по теме:«Полюбуйся, весна наступает»  Отгадать загадки. Формировать умение самоконтроля и самоанализа. |  |
| **«В мире волшебной сказки» (12ч.)** | | |
| 102 | «Хаврошечка». Русская народная сказка.  Беседа о русском народном творчестве. Чтение и анализ содержание сказки. Пересказ сказки. |  |
| 103 | «Хаврошечка». Русская народная сказка.  Беседа о русском народном творчестве. Чтение и анализ содержание сказки. Пересказ сказки. |  |
| 104 | «Хаврошечка». Русская народная сказка.  Беседа о русском народном творчестве. Чтение и анализ содержание сказки. Пересказ сказки. |  |
| 105 | «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.  Беседа о русском народном творчестве. Чтение и анализ содержание сказки. Пересказ сказки. Пересказ по картинкам. |  |
| 106 | «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка. Беседа о русском народном творчестве. Чтение и анализ содержание сказки. Пересказ сказки. Пересказ по картинкам. |  |
| 107 | А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».  Формирование навыков выразительного чтения на основе стихотворного текста (**наизусть).** |  |
| 108 | По Ш.Перро «Подарки феи». Беседа об авторских сказках. Анализ содержание. Рассказ по плану. |  |
| 109 | По Ш.Перро «Подарки феи». Беседа об авторских сказках. Анализ содержание. Рассказ по плану. |  |
| 110 | Братья Гримм «Горшочек каши». Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 111 | По В.Порудоминскому «Наши сказки».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 112 | Внеклассное чтение. Моя любимая сказка.  Пересказ содержание прочитанного. |  |
| 113 | Обобщение по теме: «В мире волшебной сказки»  Ответы на вопросы викторины. Пересказ понравившиеся сказки. |  |
| **«Родная земля» (10ч.)** | | |
| 114 | М.Ильин «Царь - колокол».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 115 | С.Васильева «Город на Неве».  Анализ произведение. Выборочное чтение. |  |
| 116 | Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 117 | С.Вербова «Сочинение на тему».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 118 | По Л.Кассилю «Какое это слово?».  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 119 | По Б.Никольскому «Главное Дело».  Формировать умение читать доступный текст, учить выделять главную мысль произведения, передавать его содержание по вопросам. |  |
| 120 | А.Усачев «Защита».Беседа по теме урока. Знакомство с произведением. Анализ содержание. Работа над выразительностью чтения. |  |
| 121 | По Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все».  Беседа по теме урока. Знакомство с произведением. Анализ содержание. Работа над выразительностью чтения. |  |
| 122 | Т.Белозеров «День Победы». Беседа о Дне Победы. Знакомство с произведением. Анализ содержания. Работа над выразительностью чтения. |  |
| 123 | Обобщение по теме:«Родная земля»  Формировать умение отвечать на вопросы по изученному материалу «Проверь себя». |  |
| **«Лето пришло» (13ч.)** | | |
| 124 | С.Козлов «Ливень». Выявить уровень знаний обуч-ся о лете, учить разбираться в содержании прочитанного. Формировать навыки выразительного чтения. |  |
| 125 | Г.Граубин «Тучка». Выявить уровень знаний обуч-ся о лете, учить разбираться в содержании прочитанного. Формировать навыки выразительного чтения. |  |
| 126 | Н.Павлова «Хитрый одуванчик». Беседа по теме урока. Знакомство с произведением. Анализ содержания. Пересказ. |  |
| 127 | Н.Павлова «Хитрый одуванчик». Беседа по теме урока. Знакомство с произведением. Анализ содержания. Пересказ. |  |
| 128 | Н.Павлова «Хитрый одуванчик». Беседа по теме урока. Знакомство с произведением. Анализ содержания. Пересказ. |  |
| 129 | Е.Благинина «Одуванчик» Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 130 | По А.Дорохову «Встреча со змеей». Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. Пересказ по плану. |  |
| 131 | По А.Дорохову «Встреча со змеей». Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. Пересказ по плану. |  |
| 132 | А.Бродский «Летний снег». Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 133 | В.Голявкин «После зимы будет лето» Беседа по теме урока. Знакомство с произведением. Анализ содержания. Пересказ. |  |
| 134 | О.Тарнопольская «Хозяюшка»  Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 135 | По А. Спирину «Летние приметы»  Знакомить с летними изменениями в природе. Формировать умение читать доступный текст, проводить анализ его содержания по вопросам. |  |
| 136 | Обобщение по теме: «Лето пришло»  Формировать умение отвечать на вопросы по изученному материалу «Проверь себя». |  |

Согласовано с зам.директора по УВР

Удовенко С.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 года