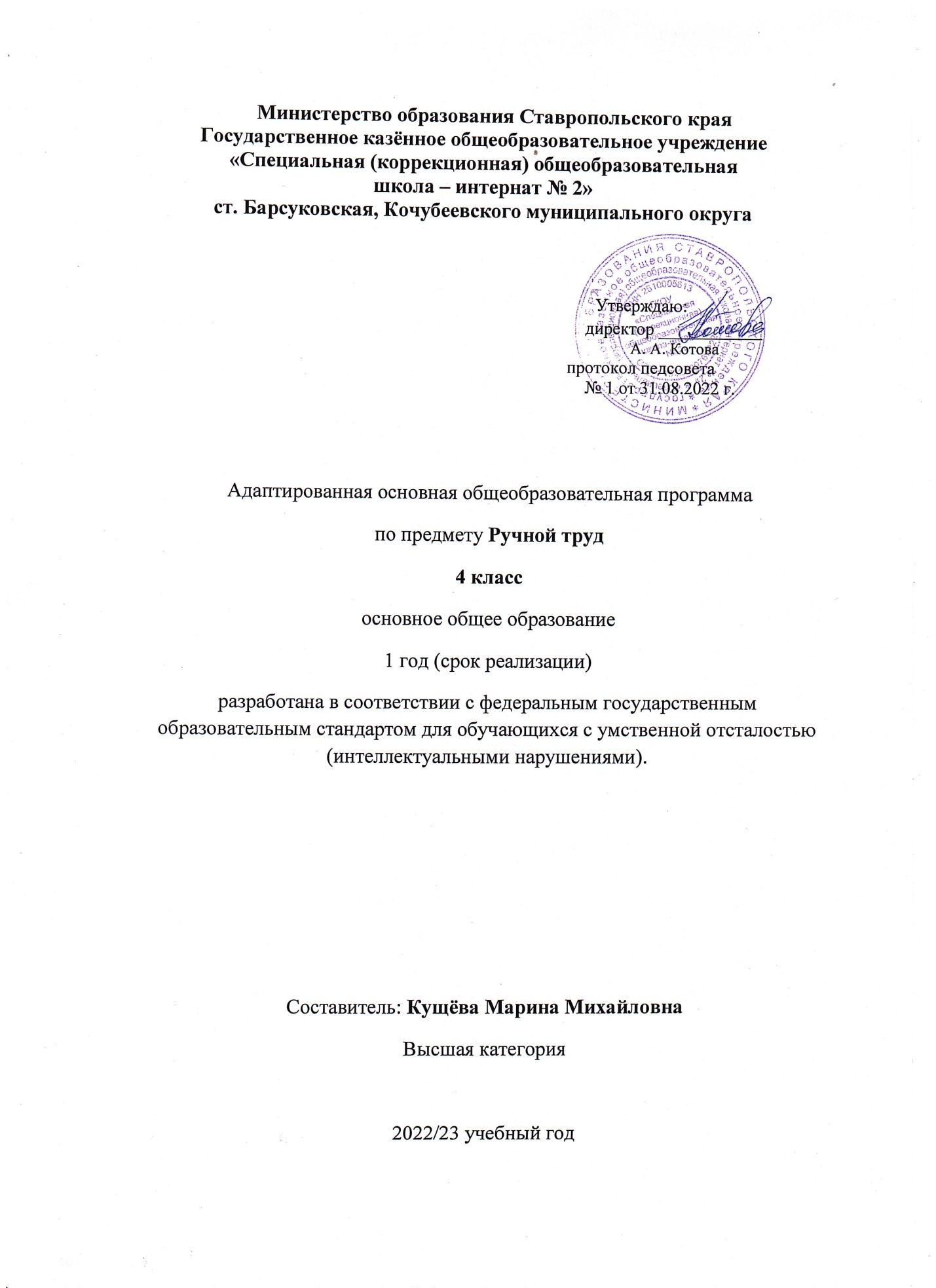
****

**Пояснительная записка.**

**Рабочая программа по предмету ручной труд для 4 класса составлена в соответствии со следующими нормативными документами:**

|  |  |
| --- | --- |
| Федеральный уровень: | Требования Закона Российской Федерации  от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации». |
| Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599  «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). |
| Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования». |
| Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил  СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». |
| Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». |
|  |
| Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2010 г. № ИК-1494 /19  «О введении третьего часа физической культуры». |
| Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «О федеральном перечне учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность». |
| Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ  «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся. |
| Региональный уровень: | Письмо министерства образования и молодежной политики Ставропольского края, совместно с ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» от 08 июня 2016 г. № 04-20/5680 «Рекомендации по разработке и утверждению учебных планов для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (классов) для обучающихся с ОВЗ в условиях перехода на ФГОС НОО образования обучающихся с ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями». |
| Уровень ОУ: | Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2». |

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью.**

Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую. В данном классе обучаются дети с легкой умственной отсталостью.

Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов. У таких обучающихся не развит процесс мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных форм мышления, обучающихся с умственной отсталостью, в том числе и словесно-логического.

Однако использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд.

**Место учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане**

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область обязательной части Учебного плана «Технология».

Реализация рабочей программы учебного предмета «Ручной труд» рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Основной формой занятия ручным трудом является урок, ведущей

формой работы является фронтальная работа, при осуществлении

индивидуального подхода к каждому учащемуся. Работа на уроках способствует развитию самостоятельности, подготовке к труду в школьных мастерских. Уроки труда связаны с уроками чтения, развитие речи, рисования, математики.

**Цель программы:**

* воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;
* уважение к людям труда;
* получение элементарных знаний по видам труда.

**Задачи программы обучения:**

* развитие организационных умений и навыков
* закрепление и расширение знаний школьников о бумаге и картоне, нитках и ткани, природных материалах;
* ознакомление обучающихся с видами, свойствами, назначением и применением древесины и проволоки, способами их обработки ручными инструментами;
* совершенствование общетрудовых умений и навыков обучающихся;
* обучение новым видам трудовых действий, закрепление и совершенствование выполнения двигательных приёмов четвероклассниками при работе с инструментами;
* осуществление эстетического воспитания;
* ознакомление учащихся с профессиональной деятельностью людей в различных сферах культуры и производства;
* формирование организационных умений - работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

**Основные направления коррекционной работы:**

* ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
* предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
* контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
* коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности;
* повышение познавательной активности школьников;
* воспитание положительных качеств личности;
* воспитание трудолюбия и настойчивости;
* умение работать в коллективе;
* компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы
* коррекция недоразвития моторных функций.

Программа по ручному труду включает разделы: «Работа с бумагой», «Работа с тканью», «Работа с бумагой и карто­ном», «Работа с металлом», «Работа с нитками», «Работа с про­волокой», «Работа с древесиной»,«Ремонт одежды», «Картонажно – переплетные работы».

**Работа с бумагой.** Содержание учебного материала для дан­ного вида работы направлено на закрепление знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды рабо­ты с бумагой), видов работы с бумагой (складывание, вы­резание, аппликация, объёмное конструирование). Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Повторение правил разметки бумаги.

***Объекты труда:*** геометрическая фигура-раскладка, фигурка «Рыбка», игра «Геометриче­ский конструктор» из бумаги («Силуэт самолёта» и др.)

**Работа с тканью.** Знания и умения детей по данному виду труда углубляются за счёт включения в учебный материал познавательных све­дений о приёмах резания по длинной ли­нии и плетения бумажных полос крест-накрест, о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (раз­метка деталей изделия и выкраивание их по линиям раз­метки, соединение деталей изделия). Обучение приёму обработки края салфетки способом вы­дёргивания нитей (бахрома).

***Объекты труда:*** Игрушка «Кукла-скрутка», Салфетка с аппликацией, «Салфетка-при­хватка», «Рукавица-прихватка».

**Работа с бумагой и картоном.** Содержание программного материала по этому виду труда позволяет формировать умение анализировать объект и разби­раться в особенностях конструкции изделия. Закреплять знания о техно­логических операциях (разметка детали по шаблону, «вырезание по линии раз­метки», вырезание детали из заготовки, склеивание деталей). Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Ознакомление с циркулем как с чертёжным ин­струментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометриче­ских понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диа­метр». Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приемах сгибания бумаги (сгибание угол н угол, сгибание пополам и т.д.)

***Объекты труда:*** Игрушка «Цыплёнок», «Летающий диск», «Попу­гай», конверт для писем, аппликация «Коврик с геометрическим ор­наментом», закладка для книг «Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы», ёлочная игрушка «Солнышко», растягивающиеся игрушки «Матрёшка», «Птица», летающие модели «Планер», «Самолёт».

**Работа с металлом.** Знания и умения детей по данному виду труда углубляются за счёт расширения представлений о функциональном назначе­нии изделий из металла. Формируется представление о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обра­ботке металлов и об используемых при этом инструментах. Развиваем умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучаем приёмам формообразования **(**сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги.

***Объекты труда:*** изделия «Дерево», «Паук».

**Работа с нитками.** Содержание учебного материала для дан­ного вида работы направлено на расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использовани­ем изделий из ниток). Закреплении и расширении знаний об аппликации, о видах (хлопчатобу­мажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (нама­тывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышива­ние, вязание).

***Объекты труда:*** аппликация «Цветок из ниток», «Помпон из ниток».

**Работа с проволокой.** Содержание этого вида работы со­стоит в ознакомлении школьников с назначением и применением проволоки.

Элементарные теоретические сведения позволят закрепить и расширить у детей знания о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмах её сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом), о сходстве и раз­личии между проволокой, нитками, бумагой (по длине, пластическим свойствам).

***Объекты труда:*** Декоративные фи­гурки птиц, зверей, человечков.

**Работа с древесиной.** Содержание нового для четвероклассников вида рабо­ты направлено на ознакомление их с назначением и применением древесины, умением находить различия в понятиях «древесина» и «дерево», о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приемом получения древесной стружки в процессе затачивания карандаша с применением точилки, соединение кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработке деталей из карандашной стружки, применении древесных за­готовок в аппликации.

***Объекты труда:*** аппликации из карандашных стружек «Цветок», из дре­весных заготовок «Дом».

**Ремонт одежды.** Знания и умения детей по данному виду труда углубляются за счёт формирования представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, за­шить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т. п.).

***Объекты труда:*** тех­нологии пришивания пуговиц с 2 или 4 сквозными от­верстиями, с ушком, Аппликации с ис­пользованием пуго­виц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака», изготовление и пришивание вешал­ки, зашива­ние простого разрыва ткани.

**Картонажно – переплетные работы.** Содержание учебного материала для дан­ного вида работы направлено на расширение представлений о картонажно-переплетных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплете). Развитие умения объединять в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонажно- переплётных работах. Формирование представлений о записных книжках, их назначении, форме, размере, конструкции (переплётная крышка, блок).

***Объекты труда:*** записная книжка- раскладушка с переплётной крышкой, «Блокнот».

Содержание учебного материала в четвертом классе включает в себя информаци­онно-познавательный компонент и практическую преобразующую деятельность учащихся, направленные на расширение и закрепление круга знаний и умений, приобретённых в первом, во втором и третьем классах и способствующих выработке устой­чивых положительных навыков и привычек.

Отличительной **особенностью обучения в четвертом классе** является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образца изделия школьникам предла­гается провести самостоятельно, поскольку они обучались этому с первого класса. В помощь ученикам при создании полного и отчётливого образа будущего изделия в учебнике формулируются вспомогательные вопросы, на которые необходимо дать ответы. Если дети затрудняются ответить на них, в учебнике предусмотрена рубрика «Подсказка».

При работе по предметно-операционным планам школьникам предлагается са­мостоятельно прочитать все пункты плана, при этом ученики могут опираться на графическое изображение.

Определяющими требованиями в содержании обучения в четвертом классе долж­ны быть учебно-воспитательная значимость труда школьников, его общественно полезный характер, качество получаемых учащимися знаний, умений и навыков, коррекционная направленность обучения и профориентация. При сообщении тех­нологических сведений нужно уделять больше внимания беседам о профессиях, обучение которым ведётся в школе. Экскурсии в школьные мастерские также по­служат успеху профориентационной работы.

Для реализации Рабочей программы используется учебно - методический комплект: **учебник**Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова «Технология. Ручной труд. 4 класс» учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Рекомендовано Министерством просвещения Российской Федерации.9-е издание. Москва, издательство «Просвещение», 2019 г.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

Освоение рабочей программы учебного предмета «Ручной труд», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

* осознание себя как ученика;
* владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* наличие мотивации к учебной деятельности;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* установка на безопасный, здоровый образ жизни.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» определяет **два уровня овладения предметными результатами:** минимальный и достаточный.

Достаточный уровеньосвоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта). Отсутствие достижения этого уровня по предмету не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

**Предметные результаты**:

**Минимальный уровень:**

* знание правил организации рабочего места;
* знание видов трудовых работ;
* знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
* знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
* умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты,

материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

* умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам;
* умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
* умение работать с доступными материалами (природными материалами; бумагой и картоном; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
* умение выполнять несложный ремонт одежды.

**Достаточный уровень:**

* знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
* знание видов художественных ремесел;
* умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
* умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
* умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно- художественным и конструктивным свойствам;
* умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;
* умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
* оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Программа формирования базовых учебных действий.**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин. Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

*Задачами реализации программы* являются:

− формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

− овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

− развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь учителя.

*Функции базовых учебных действий:*

− обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

− реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

− формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;

− обеспечение целостности развития личности обучающегося.

**Состав базовых учебных действий**:

*Личностные БУД:*

− осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

− проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

− понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

− определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;

− в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

*Коммуникативные БУД:*

− вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);

− использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

*Регулятивные БУД:*

− входить и выходить из учебного помещения со звонком;

− адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.);

− работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

− принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

− активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

− соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

*Познавательные БУД:*

− ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

− выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

− делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

− наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

**Система оценки достижения планируемых результатов.**

**Критерии оценивания.**

При оценке итоговых результатов освоения программы по предмету «Ручной труд» должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

В четвертом классе используются два вида оценивания - текущее, тематическое.

*Текущее оценивание*- наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая со­путствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формиро­вания знаний и умений обучающихся, формируемых на уроках устной речи. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недос­татки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником при выполнения практических заданийс оценками:

**Оценка «5**» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

**Оценка «4»**- выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы. Можно оценить, если обучающиеся выполняют от 50% до 65% заданий

**Оценка «3**» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя, можно оценить, если обучающиеся выполняют от 35% до 50% заданий.

При оценке знаний и умений следует исходить от достигнутого ребёнком минимального уровня. Обучающийся может быть не аттестован лишь в случае систематических пропусков уроков.

*Тематическое оценивание* проводится с помощью заданий, бесед. Устный опрос является одним из методов ЗУН обучающихся коррекционной школы. При оценке устных ответов принимается во внимание: - правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

- полнота ответа;

- умение практически применять свои знания;

- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Работа учащихся на уроке не оценивается системой баллов. Оценка достижений осуществляется по шкале «хорошо - очень хорошо - отлично». При этом берется во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Технология. Ручной труд.**

2 часа в неделю (68 часов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид ручного труда. Тема урока** | **Название изделия** | | **Образовательные, воспитательные и коррекционные задачи урока** | **Дата** |
|  | **Работа с бумагой.** | | |  |  |
| 1 | Работа с бумагой. «Что ты знаешь о бумаге?»  *Учебник — с. 4*—*8. Рабочая тетрадь.* | Образцы или изо­бражения инстру­ментов, материа­лов, приспособле­ний, изделий, видов бумаги, технологиче­ских операций, ви­дов работы | | Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды рабо­ты с бумагой). Совершенствование умения дифференци­ровать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учеб­ником и рабочей тетрадью) |  |
| 2 | Работа с бумагой. Скла­дывание из треугольников. *Учебник — с. 9—* 11. *Рабочая тетрадь.* | Геометрическая фигура-раскладка | | Повторение видов работы с бумагой (складывание, вы­резание, аппликация, объёмное конструирование). Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его про­странственные отношения. |  |
| 3 | Работа с бумагой. Скла­дывание из треугольников. *Учебник — с. 9—* 11. *Рабочая тетрадь.* | Геометрическая фигура-раскладка | | Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Повторение правил разметки бумаги. Совершенствование навыков сгибания треуголь­ника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Закрепление навыков склеивания деталей и сборки из­делия с помощью клея. Развитие логического мышления и внимания в ходе складывания геометрических комбина­ций на фигуре-раскладке |  |
| 4 | Pa6oтaс бумагой. Складывание простых форм из квадрата. *Учебник — с. 12—13. Рабочая тетрадь.* | Фигурка «Рыбка» | | Проверка знаний о складывании из бумаги (назва­ние этого способа изготовления изделий — оригами). Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отноше­ния. Совершенствование знаний о геометрических фигу­рах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «треуголь­ник» и на его основе — фигурки рыбки. |  |
| 5 | Pa6oтaс бумагой. Складывание простых форм из квадрата. *Учебник — с. 12—13. Рабочая тетрадь.* | Фигурка «Рыбка» | | Закрепление на­выков чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки |  |
| 6 | Работа с бумагой. Нахождение на линейке дли­ны, заданной в миллиметрах. *Учебник* — *с. 14—17. Рабочая тетрадь.* | Игра «Геометриче­ский конструктор» («Силуэт самолёта» и др.) | | Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного коли­чества миллиметров (20, 80) и перевода их в сантиметры. Формирование умения чертить отрезки заданной в мил­лиметрах длины. Использование этих умений при раз­метке заготовки изделия. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике. Совершенствование точности движений при разрезании заготовки на части. Формирование наглядно-действенно­го мышления, внимания, памяти в процессе переворачи­вания деталей геометрического конструктора с изнаноч­ной стороны на лицевую. Развитие воссоздающего вооб­ражения в процессе сборки заданных силуэтов |  |
|  | **Работа с тканью.** | | |  |  |
| 7 | Работа с тканью. Что ты знаешь о ткани. *Учебник* — *с. 18-21. Рабочая тетрадь.* | Бумажная схема полотняного переплетения нитей. | | Сообщение сведений о процессе ткачества на примере по­лотняного переплетения нитей (поперечные нити — уток, продольные нити — основа). Знакомство с устройст­вом ткацкого станка на примере игрушечного станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения ни­тей. Совершенствование приёмов резания по длинной ли­нии и плетения бумажных полос крест-накрест. Развитие пространственной ориентировки. Развитие понятий, со­держащих пространственные характеристики (вдоль, по­перёк, крест-накрест). Развитие дифференциации паль­цев, координации рук. |  |
| 8 | Работа с тканью. Виды работы и технологиче­ские операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. *Учебник* — *с. 22*—27. *Рабочая тетрадь.* | Игрушка  « Кукла-скрутка» | | Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (раз­метка деталей изделия и выкраивание их по линиям раз­метки, соединение деталей изделия). Сообщение сведе­ний об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Обучение приёму скручивания ткани. Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоя­тельно. Развитие дифференциации пальцев, координации рук, памяти |  |
| 9 | Работа с тканью. Отделка изделий из ткани. *Учебник* — *с. 28—31.* | Салфетка  с аппликацией | | Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткаче­стве. Сообщение сведений о холсте как о ткани с полот­няным переплетением нитей. Развитие умения анализи­ровать изделие, выделяя его основные признаки и детали. |  |
| 10 | Работа с тканью. Отделка изделий из ткани. *Учебник* — *с. 28—31.* | Салфетка  с аппликацией | | Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приёму обработки края салфетки способом вы­дёргивания нитей (бахрома). Развитие пространственной |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном.** | | | |  |
| 11 | Работа с бумагой и карто­ном.  Разметка округлых деталей по шаблонам.  Подвижное соединение дета­лей.  *Учебник — с. 32—35. Рабочая тетрадь.* | Игрушка с подвиж­ным соединением деталей «Цыплёнок» | | Формирование умения анализировать объект и разби­раться в особенностях конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, скле­ивание деталей). |  |
| 12 | Работа с бумагой и карто­ном.  Разметка округлых деталей по шаблонам.  Подвижное соединение дета­лей.  *Учебник — с. 32—35. Рабочая тетрадь.* | Игрушка с подвиж­ным соединением деталей «Цыплёнок» | | Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Развитие точности, аккуратно­сти при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану |  |
| 13 | Работа с бумагой и карто­ном.  Вычерчивание окружности с помощью циркуля. *Учебник — с. 36—40. Рабочая тетрадь.* | Игрушка «Летающий диск» | | Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических опера­циях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии раз­метки». Ознакомление с циркулем как с чертёжным ин­струментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометриче­ских понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диа­метр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение изготовлению игрушки «Летающий диск» по плану. Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. Развитие умения регулировать мышечное уси­лие при работе с циркулем |  |
| 14 | Работа с бумагой и карто­ном.  Экономное использование бумаги при вычерчивании не­скольких окружностей.  *Учебник — с. 41—45.* | Игрушка из бумаж­ных кругов «Попу­гай» | | Развитие умения анализировать конструкцию много­детального изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о циркуле и умения вы­черчивать окружность с помощью циркуля. Обучение эко­номной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5—6). |  |
| 15 | Работа с бумагой и карто­ном.  Экономное использование бумаги при вычерчивании не­скольких окружностей.  *Учебник — с. 41—45.* | Игрушка из бумаж­ных кругов «Попу­гай» | | Развитие умения работать в соответ­ствии с намеченным планом. Совершенствование качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия. Развитие умения работать в коллективе |  |
| 16 | Работа с бумагой и карто­ном.  Развёртка изделия. *Учебник — с. 46—47. Рабочая тетрадь.* | Конверт для писем с клеевым соедине­нием деталей | | Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из бумаги. Объяснение понятия «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление умений производить разметку на бумаге развёртки по ша­блону. |  |
| 17 | Работа с бумагой и карто­ном.  Развёртка изделия. *Учебник — с. 46—47. Рабочая тетрадь.* | Конверт для писем с клеевым соедине­нием деталей | | Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану. Выработка точности при сги­бании бумаги. Обучение технологии склеивания клапанов конверта |  |
| 18 | Работа с бумагой и карто­ном.  Сгибание бумаги по задан­ным условным обозначени­ям.  *Учебник — с. 48—51.* | Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей | | Закрепление знаний о назначении конвертов. Проверка знаний о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Совершенствование умения анализиро­вать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Обучение элементам графической грамоты (названия ус­ловных обозначений: тонкая сплошная линия — вспомо­гательная, размерная; штрих с двумя точками — линия сгиба; стрелочки — направление, в котором надо выпол­нить действие). Развитие умения сгибать бумагу по этим условным обозначениям. Применение полученных зна­ний и умений при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Развитие умения работать в соответствии с намеченнымпланом. Развитие внимания, наблюдательно- |  |
| 1 | Работа с бумагой и карто­ном.  Разметка геометрического орнамента с помощью уголь­ника.  *Учебник — с. 52*—57. *Рабочая тетрадь.* | Аппликация «Коврик с геометрическим ор­наментом» | | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространствен­ном размещении его элементов (в прямоугольнике и ква­драте). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага). Совершенствование умений анализировать объект, выде­ляя его признаки, свойства и детали. Усвоение геометри­ческого понятия «прямой угол». Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника. Развитие умения использовать приобретённый навык при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ори­ентировки при составлении геометрического орнамента. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий |  |
| 20 | Работа с бумагой и карто­ном.  Разметка прямоугольника с помощью угольника. *Учебник — с. 58—61. Рабочая тетрадь.* | Закладка для книг из зигзагообразных полос | | Расширение представлений о функциональном назна­чении изделий из бумаги, изготовленных на уроках тру­да. Обучение умению размечать прямоугольник с помо­щью чертёжных инструментов (угольника). Закрепление умения размечать детали изделия под прямым углом. Совершенствовать умение резать по коротким линиям и использовать соответствующий приём вырезания нож­ницами из бумаги. Развитие умения работать в соответ­ствии с намеченным планом. Совершенствование навыка контролирования выполняемых операций (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради). Обучение пере­плетению деталей из бумажных зигзагообразных полос. Развитие точности и координации движений обеих рук |  |
| 21 | Работа с бумагой и карто­ном.  Разметка наклонных линий с помощью угольника. *Учебник — с. 62—65. Рабочая тетрадь* | Закладка для книг со «свободным плетени­ем» | | Закрепление знаний о применении закладок. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника. Развитие умения ис­пользовать этот способ разметки при изготовлении изде­лия. Развитие умения работать в соответствии с намечен­ным планом. Обучение «свободному плетению» из бумаги. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движе­ний пальцев в процессе плетения. |  |
|  | **Работа с тканью.** | | |  |  |
| 22 | Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. *Учебник — с. 66—69. Рабочая тетрадь.* | «Салфетка-при­хватка», | | Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из ткани. Совершенствование умения ана­лизировать объект, выделять его признаки, свойства и де­тали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. |  |
| 23 | Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. *Учебник — с. 66—69. Рабочая тетрадь.* | «Рукавица-прихватка» | | Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление уме­ния смётывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка. Развитие внимания, наблюдательности, аккурат­ности при выполнении действий. |  |
| 24 | Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. *Учебник — с. 66—69. Рабочая тетрадь.* | «Рукавица-прихватка» | | Развитие точности, ко­ординации движений правой и левой рук и дифференциа­ции движений пальцев в процессе шитья |  |
| **Работа с металлом.** | | |  |  |
| 25 | Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание алюминиевой фольги.  *с- 70—76.* | Изделие «Дерево» | | Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обра­ботке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движе­ний пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги. |  |
| 26 | Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание алюминиевой фольги.  *с- 70—76.* | Изделие «Дерево», | | Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движе­ний пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги. |  |
| 27 | Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скру­чивание алюминиевой фольги. *Учебник*  с. *70—76.* | изделие «Паук» | | Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движе­ний пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги. |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном.** | | | |  |
| 28 | Работа с бумагой и картоном.  Деление круга на равные ча­сти способом складывания. *Учебник*  *с. 77—80. Рабочая тетрадь.* | «Геометрическая фигура-раскладка» | | Совершенствование знаний о геометрической фигу­ре «круг». Повторение правил вычерчивания окруж­ности с применением циркуля. Закрепление знаний о чертёжных инструментах и правилах работы циркулем. |  |
| 29 | Работа с бумагой и картоном.  Деление круга на равные ча­сти способом складывания. *Учебник*  *с. 77—80. Рабочая тетрадь.* | «Складные часы» | | Совершенствование умения резать по кругу. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Закрепление навыков сгибания бумаги. Закрепление на­выка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре-рас­кладке. Закрепление умения определять время по часам. |  |
| 30  31 | Работа с бумагой и карто­ном.  Деление круга на равные ча­сти с помощью угольника и линейки.  *Учебник — с. 81—84. Рабочая тетрадь.* | Объёмное ёлочное украшение, ёлочная игрушка «Солнышко» | | Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из бумаги. Совершенствование умений ана­лизировать объект, выделять его признаки, свойства и де­тали. Проверка знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с при­менением циркуля или по шаблону. Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки. Использование данного приёма при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие зри­тельно-двигательной координации. |  |
| Работа с бумагой  и карто­ном.  Тиражирование элементов. Точечное клеевое соедине­ние деталей. *Учебник — с. 85—88. Рабочая тетрадь.* | Растягивающаяся игрушка «Матрёшка» | | Расширение представлений о функциональном  назначе­нии изделий из бумаги. Обучение определению особен­ностей конструкции изделия (растягивающееся тулови­ще матрёшки). Обучение способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Закрепление умения размечать заготовки с помощью ли­нейки. Совершенствование умения вырезать по кругу. Закрепление умения делить круг на равные части с по­мощью угольника. Обучение склеиванию деталей изде­лия с использованием приёма «точечного склеивания». Развитие внимания, пространственной ориентировки, ак­куратности при выполнении действий. |  |
| 32 | Работа с бумагой и карто­ном.  Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложен­ной пополам. *Учебник — с. 89—91. Рабочая тетрадь.* | «Птица» | | Расширение представлений о функциональном назна­чении изделий из бумаги. Обучение умению определять особенности констр. изделия. Соверш. приёмов разметки деталей изделия по шаблону. Отработка приёма «надрез по короткой линии». Развитие умения вы­резать симметр. детали из бумаги, сложенной попо­лам. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ори­ентировки. Развитие аккуратности при выполнении дей­ствий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий |  |
| 33 | Комбинированные работы с разными материалами. |  | | Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, бумага и нитки, проволока, скорлупа ореха. Древесные материалы. |  |
| 34 | Работа с бумагой и карто­ном.  Выполнение разметки с опо­рой на чертёж. *Учебник — с. 95— 98. Рабочая тетрадь.* | Летающая модель «Планёр» | | Формирование представлений о чертеже. Обучение чте­нию чертежа и технического рисунка по чертёжным ли­ниям. Закрепление названий чертёжных линий (тонкая сплошная линия — вспомогательная; толстая сплошная линия — контур; тонкая сплошная линия со стрелочка­ми — размерная, габаритная). Формирование способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. |  |
| 35 | Работа с бумагой и карто­ном.  Выполнение разметки с опо­рой на чертёж. *Учебник — с. 95— 98. Рабочая тетрадь.* | Летающая модель «Планёр» | | Развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка выполнять кон­трольные операции (сравнение своего чертежа с кон­трольной схемой в рабочей тетради). Совершенствования умения действовать в соответствии с планом работы. Развитие внимания, пространственной ориентировки, ак­куратности при выполнении действий |  |
| 36 | Работа с бумагой и карто­ном.  Линии чертежа. Чтение чер­тежа.  *Учебник — с. 99—100. Рабочая тетрадь.* | Летающая модель «Самолёт» | | Закрепление знаний о чертеже. Закрепление умения са­мостоятельно читать чертёж по чертёжным линиям. Закрепление знаний о названиях чертёжных линий (тон­кая сплошная линия — вспомогательная; толстая сплош­ная линия — контур; сплошная тонкая линия со стрелоч­ками — размерная, габаритная). Формирование способ­ности самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения самосто­ятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. |  |
| 37 | Работа с бумагой и карто­ном.  Линии чертежа. Чтение чер­тежа.  *Учебник — с. 99—100. Рабочая тетрадь.* | Летающая модель «Самолёт» | | Развитие умения самосто­ятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. |  |
|  | **Работа с нитками.** | | |  |  |
| **38** | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. *Учебник — с. 101—102.* |  | |  |  |
| Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. *Учебник — с. 101—102.* | Аппликация «Цветок из ниток» | | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использовани­ем изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобу­мажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (нама­тывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышива­ние, вязание). Совершенствование умения анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. |  |
| 39 | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. *Учебник — с. 103-104* | Аппликация «Цветок из ниток» | | Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, коор­динации движений правой и левой рук и дифференциа­ции движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу. |  |
| 40 | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. *Учебник — с. 103—104.* | «Помпон из ниток» | | Проверка знаний о приеме работы с нитками. Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. |  |
| 41 | **Работа с проволокой.** | | | |  |
|  | Работа с проволокой. Изгибание проволоки. *Учебник — с. 105—106.* | «Помпон из ниток» | | Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, коор­динации движений правой и левой рук и дифференциа­ции движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца. |  |
| 42 | Работа с проволокой. Изгибание проволоки. *Учебник — с. 105—106.*  Работа с проволокой. Изгибание проволоки. *Учебник — с. 105—106.* | Декоративные фи­гурки птиц, зверей, человечков | | Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмов её сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). |  |
| 43 |
| Работа с проволокой. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бу­мага, нитки). *Учебник* — с. 97-100. | Декоративные фи­гурки птиц, зверей, человечков | | Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом рабо­ты. Развитие воображения, внимания, точности, коорди­нации движений правой и левой рук, регуляции мышеч­ного усилия. |  |
| 44 | Работа с проволокой. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бу­мага, нитки). *Учебник* — с. 97— 100. | «Муха» | | Формирование умения использовать различные матери­алы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и раз­личий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). |  |
| 45 | **Работа с бумагой и картоном.** | | | |  |
|  | Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.  *Учебник* — с. 109— 112. | «Муха» | | Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным пла­ном работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений  точности, плавности и координации движений правой и левой рук. |  |
| 46 | Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.  *Учебник* — с. 109— 112. | « Открытая коробочка» | | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приемах сгибания бумаги (сгибание угол н угол, сгибание пополам и т.д.) Закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на ее основе открытой коробочки. |  |
| 47 | Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.  *Учебник* — с. 109— 112. | «Коробочка» | | Закрепление знаний о приемах сгибания бумаги (сгибание угол н угол, сгибание пополам и т.д.) Закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на ее основе открытой коробочки. |  |
| 48 | **Работа с древесиной.** | | |  |  |
|  | Работа с древесиной. «Что ты знаешь о древеси­не?».  *Учебник — с. 113—117. Рабочая тетрадь.* | «Коробочка» | | Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на ее основе коробочки. Совершенствование умений действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие внимания, памяти, пространственной ориентировки, зрительно-двигательной координации, точности, плавности и координации левой и правой рук. |  |
| 49 | Pa6oтa с древесиной. Обработка древесины руч­ными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. *Учебник* — *с. 118—120.* | Образцы и изобра­жения инструментов, материалов, приспо­соблений | | Расширение представлений о функциональном назна­чении изделий из древесины. Выявление знаний о мате­риалах, инструментах и приспособлениях и умений объ­единять их в соответствующие группы (заполнение та­блицы в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям»). Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофёра, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Совершенствование изобразительно-графических навы­ков при рисовании текстуры древесины по образцам в ра­бочей тетради. Посещение школьной столярной мастер­ской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами. |  |
| 50 | Pa6oтa с древесиной. Обработка древесины руч­ными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. *Учебник* — *с. 118—120.* | Аппликация из карандашных стружек «Цветок» | | Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приемом получения древесной стружки в процессе затачивания карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки в аппликации. |  |
| 51 | .Pa6oтa с древесиной. Обработка древесины руч­ными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. *Учебник* — *с. 121—122.* | Аппликация из карандашных стружек «Цветок» | | Обучение приемам затачивания карандаша, соединение кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработке деталей из карандашной стружки. Развитие умения работать в коллективе. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия. |  |
| 52 | .Pa6oтa с древесиной. Обработка древесины руч­ными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. *Учебник* — *с. 121—122.* | Аппликация из дре­весных заготовок «Дом» | | Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свой­ствах. Сообщение сведений о применении древесных за­готовок в аппликации. Совершенствование умений ана­лизировать аппликацию, определять её детали и их про­странственное расположение в композиции. |  |
| 53 | **Ремонт одежды.** | | |  |  |
|  | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с че­тырьмя сквозными отверсти­ями.  *Учебник* — *с. 123—124.* | Аппликация из дре­весных заготовок «Дом» | | Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану. Развитие воображения, внимания, точности, координа­ции движений правой и левой рук, дифференциации дви­жений пальцев, ритмичности совершаемых движений. |  |
| *54* | 55.Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с че­тырьмя сквозными отверсти­ями.  *Учебник* — *с. 123—124.* | Пуговицы с четырьмя сквозными отверсти­ями | | Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, за­шить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т. п.). Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или че­тырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение тех­нологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными от­верстиями. |  |
| Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком.  *Учебник* — *с. 125.* | Пуговицы с четырьмя сквозными отверсти­ями | | Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30 см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания, точности, коор­динации движений правой и левой рук, ритмичности дви­жений, зрительно-двигательной координации, простран­ственной ориентировки |  |
| 56 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком.  *Учебник* — *с. 125* | Пуговицы с ушком | | Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или че­тырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение тех­нологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными от­верстиями. |  |
| 57 | Ремонт одежды Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговица­ми.  *Учебник — с. 126. Рабочая тетрадь.* | Пуговицы с ушком | | Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30 см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания, точности, коор­динации движений правой и левой рук, ритмичности дви­жений. |  |
| 58 | Ремонт одежды Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговица­ми.  *Учебник — с. 126. Рабочая тетрадь.* | Аппликации с ис­пользованием пуго­виц «Медведь», «Кот» | | Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представ­лений о форме пуговиц и применении их для укра­шения одежды. Сообщение сведений о применении пуго­виц в аппликации. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами. |  |
| 59 | Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки.  Зашивание простого разрыва ткани.  *Учебник — с. 127—128. Рабочая тетрадь.* | Аппликации с ис­пользованием пуго­виц «Лягушка», «Собака» | | Закрепление знаний о пуговицах. Развитие воображения, внимания, точно­сти, координации движений правой и левой рук, диффе­ренциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений. |  |
| 60 | Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки.  Зашивание простого разрыва ткани.  *Учебник — с. 127—128. Рабочая тетрадь.* | «Вешалка» | | Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешал­ки). Повторение правил работы иглой. Закрепление умений отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки. |  |
| 61 | Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки.  Зашивание простого разрыва ткани.  *Учебник — с. 127—128. Рабочая тетрадь.* | «Вешалка» | | Расширение зна­ний о назначении вешалки. Обучение технологии изготов­ления и пришивания вешалки. Повторение правил работы иглой. Закрепление умений отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки. Закрепление знаний о строчке прямого и косого стежков и применение их при из­готовлении и пришивании вешалки. Совершенствование умения работать по намеченному плану. Развитие умений изготовить лекало вешалки из бумаги, разметить и выкро­ить деталь из ткани, сшить вешалку и пришить её к тка­ни. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориенти­ровки. |  |
| 62 | **Картонажно - переплетные работы.**  Картонажно - переплетные работы.  Переплёт.  *Учебник* — *с. 129—132. Рабочая тетрадь* | «Зашива­ние простого разрыва ткани» | | Повторение правил работы иглой. Закрепление умений отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки. Закрепление знаний о строчке прямого и косого стежков и применение их при из­готовлении и пришивании вешалки. Совершенствование умения работать по намеченному плану. Развитие умений изготовить лекало вешалки из бумаги, разметить и выкро­ить деталь из ткани, сшить вешалку и пришить её к тка­ни. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориенти­ровки. |  |
| 63 | Картонажно - переплетные работы.  Переплёт.  *Учебник* — *с. 129—132. Рабочая тетрадь.* | | Записная книжка- раскладушка с переплётной крышкой, «Блокнот» | Расширение представлений о картонажно-переплетных изделиях. (картонажные изделия, изделия в переплете).Развитие умения объединять в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонажно- переплётных работах. Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. |  |
| 64 | **Ручные швейные работы.** | | | |  |
|  | Ручные швейные работы. | плётной крышкой, «Блокнот» | | Формирование представлений о записных книжках, их назначении, форме, размере, конструкции (переплётная крышка, блок). Закрепление умения работать по намеченному плану. Обучение прома­зыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук |  |
| 65 | Ручные швейные работы. Соединение деталей из тка­ни строчкой петлеобразного стежка.  *Учебник* — *с. 133—136* | Оборудование швей­ной мастерской | | Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи), на­ладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др. |  |
| 66 | Ручные швейные работы. Соединение деталей из тка­ни строчкой петлеобразного стежка.  *Учебник — с. 137—138. Рабочая тетрадь.* | Подушечка для игл | | Расширение представлений об изделиях из ткани (пред­меты быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраи­вание деталей изделия по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Совершенствование умений самостоятельно анализиро­вать изделие и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Развитие вни­мания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной ко­ординации, пространственной ориентировки. |  |
| 67 | Ручные швейные работы. Соединение деталей из тка­ни строчкой петлеобразного стежка.  *Учебник — с. 137—138. Рабочая тетрадь.* | Мягкие игрушки-по­душки «Девочка», «Рыба» | | Расширение представлений об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепление умений соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек-по­душек. |  |
| 68 |  | Мягкие игрушки-по­душки «Цыплёнок», «Дед Мороз» | | Закрепление всех технологических ручных опера­ций, необходимых при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, скалывание де­талей, смётывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия). Развитие вооб­ражения, внимания, точности, координации движений рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки. |  |

Согласовано зам. директора по УВР

Удовенко С.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

число, месяц, год