ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

1 класс  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

      Обучение грамоте в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях осуществляется в 1 классе в течение всего года. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом.  
      Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.  
      **Добукварный период** составляет примерно один месяц первой четверти. В тех случаях, когда класс скомплектован из детей с более низким уровнем развития, этот срок может быть увеличен до полутора-двух месяцев (соответственно период обучения грамоте заканчивается во 2 классе).  
      Основные задачи добукварного периода: подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.  
      В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.  
      На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.  
      Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.  
      Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.  
      Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Учащиеся практически знакомятся с понятиями *слово, часть слова* (*слог*)*, звук.* Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.  
      Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.  
      Первоклассники учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.  
      На уроках русского языка проводится работа по подготовке учащихся к обучению письму. Первоклассники приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв. Большую помощь в подготовке учащихся к обучению грамоте, коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития может оказать использование леготехнологии.  
      К концу добукварного периода учащиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **а, у, м** в начале слов, владеть графическими навыками.  
      В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития учащихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.  
      **Букварный период.** Вэтот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.  
      В специальных (коррекционных) образовательных учреждениях несколько изменен (по сравнению с общеобразовательной школой) порядок изучения звуков, букв и слоговых структур. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, так как учитывает особенности их аналитико-синтетической деятельности.  
      Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.  
      Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (**ау, уа**), затем обратные слоги (**ам, ум**), после этого прямые слоги (**ма, му**), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.  
      Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.  
      При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки. Обучение грамоте в 1 классе специальных (коррекционных) образовательных учреждений обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

ПРОГРАММА

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

      1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».  
      2. Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.  
      3. Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.  
      4. Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.  
      Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.  
      5. Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.  
      Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми.  
      Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).  
      Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (*у-хо, ру-ка, го-ло-ва*)*.* Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (**а, у,** **м** и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).  
      6. Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).  
      Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).  
      Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).  
      Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).  
      7. Специальная подготовка к обучению письму.  
      Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.  
      Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой.  
      Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).  
      Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

      Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.   Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце). Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур**.**Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога**.**  Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов. Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.  Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

УСТНАЯ РЕЧЬ

      Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).  
      Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.  
      Использование предлогов **в, на** и некоторых наиболее употребительных наречий (*хорошо — плохо, близко — далеко* и др.).  
      Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2—3 вопроса.

**Виды работ, применяемые на уроках обучения грамоте**:

* Составление предложений по картинкам, по схемам.
* Деление слов на слоги.
* Составление слов по схемам.
* Выделение звуков из слов.
* Звуко-буквенный анализ слогов и слов.
* Пересказ сказок по картинкам и по вопросам учителя.
* Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков и различение их в начале и в конце слова.
* Выделение звука из слов, обозначение звука буквой.
* Образование из изученных звуков и букв слов и слогов, чтение их с протяжным произношением.
* Образование и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их.
* Составление и чтение слов и слогов.
* Звуко-буквенный анализ слогов и слов.
* Выделение гласных и согласных звуков.
* Работа с кассами букв и слогов.
* Печатание слогов и слов, букв в книжке – малышке.
* Нахождение слов, в которых есть данный звук или буква.
* Составление предложений и выкладывание их на наборном полотне с учетом изученных правил.
* Соотношение звуков с соответствующими буквами.

***Обучение грамоте.*** Учебник В. В. Воронкова, И. В. Коломыткина Букварь 1 класс

***Учащиеся должны уметь:***

* *Различать звуки на слух и в произношении;*
* *Анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;*
* *Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;*
* *Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;*
* *Слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;*
* *Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;*
* *Писать строчные и прописные буквы;*
* *Списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.*

***Учащиеся должны знать:***

*Наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.*

**Литературное чтение (чтение и развитие речи)**

**Обучение грамоте**

**5 часов в неделю – 160 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | | № | | | Тема урока | | | Тема беседы | Кол.  час. |
|  | | | 1 | | | **Школа. Класс.**  Развитие слухового внимания. Понимание обращённой речи. Выполнение несложных словесных инструкций | | | Школа, класс. Порядок в классе. Имя, отчество учителя. Перемены и их назначение. | 1 |
|  | | | 2 | | | **Понятие о предложении.**Формирование первоначальных «речеведческих» понятий: предложение. Совершенствование произносительной стороны речи | | | Школа. Имена и фамилии других учеников. Учителя и ученики других классов | 1 |
|  | | | 3 | | | **Понятие о предложении**. Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. | | | Я и моя семья. |  |
|  | | | 4 | | | **Слово.**Название предмета. Формирование первоначальных речеведческих понятий: слово. | | | Игрушки. Школьные вещи. | 1 |
|  | | | 5 | | | **Слово. Название действий.** Формирование первоначальных речеведческих понятий: слово. | | | Семья. | 1 |
|  | | | 6 | | | **Предложение. Составление и анализ предложений**. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи. | | | Режим дня школьника. | 1 |
|  | | | 7 | | | **Слово, слог. Составление слов из отдельных слогов.** Деление слов на части, | | | Сад (беседа по картинке) | 1 |
|  | | | 8-9 | | | **Слог – часть слова. Деление слов на слоги. Составление схем слов.** | | | Сад и огород. | 2 |
|  | | | 10 | | | **Различение звуков окружающей действительности**. Развитие слухового внимания | | | Беседа «Окружающий меня мир» | 1 |
|  | | | 11-14 | | | **Понятие «звук».Выделение звука [а].** Составление рассказа по иллюстрации. Ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту. | | | Клумба, бахча. | 1 |
|  | | | 15-17 | | | **Понятие «звук». Выделение звука [у].** Составление рассказа по иллюстрации. Ответы на вопросы собеседника на основе предметно- практической деятельности. | | | Луг. | 1 |
|  | | | 18-20 | | | **Понятие «звук». Выделение звука [м].** Составление рассказа по иллюстрации. Ответы на вопросы собеседника на основе наблюдений за окружающей действительностью. Звуки гласные и согласные. | | | В лесу. | 1 |
|  | | | 21 | | | **Звук и буква А а.** Выделение звука в слове. Обозначение звука буквой. | | | Хлеб всему голова. | 1 |
|  | | | 22 | | | **Звук и буква У у.** Выделение звука в слове. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы | | | Овощи. | 1 |
|  | | | 23 | | | **Слова ау, уа.**  Чтение слогов, состоящих из одной буквы. Разучивание короткого стихотворения о букве «А» | | | Дети играют. | 1 |
|  | | | 24 | | | **Слова ау, уа.**  Чтение слогов, состоящих из одной буквы. Разучивание короткого стихотворения о букве «А» | | | На озере. | 1 |
|  | | | 25 | | | **Звук и буква М м**. Выделение звука в слове. Отчётливое произнесение. Определение места звука в слове. | | | В лесу. | 1 |
|  | | | 26 | | | **Звук и буква М м**. Выделение звука в слове. Отчётливое произнесение. Определение места звука в слове. Различение гласных и согласных звуков. | | | В поле. | 1 |
|  | | | 27 | | | **Слова ам, ум.** Образование и чтение открытых двухбуквенных слогов. | | | Чистые руки – залог здоровья. | 1 |
|  | | | 28 | | | **Слоги ам, ма, слово ма-ма.** Образование и чтение открытых и закрытых слогов из двух букв. | | | Отношение к старшим. | 1 |
|  | | | | | 29-30 | **Слоги му, ум.** Образование и чтение открытых и закрытых слогов из двух букв. Составление двух-трёх предложений с опорой на иллюстративный материал. | | | На лугу. | 1 |
|  | | | | | 31 | **Звук и буква О о.** Выделение звука из слова. Разучивание чистоговорок со звуком «о» | | | Работа уборщицы. | 1 |
|  | | | | | 32-33 | **Слоги ом, мо, ум**. Образование и чтение открытых двухбуквенных слогов. Использование языковых средств для ответов на вопросы педагога. | | | На море. | 1 |
|  | | | | | 34-35 | **Слоги ом, мо, ам, ма, ум, му.** Образование и чтение открытых и закрытых слогов из двух букв. | | | Домашние животные. | 1 |
|  | | | | | 36 | **Звук и буква С с**. Выделение звука из слова. Отчётливое произнесение звука. Определение места звука в слове. Составление двух-трёх предложений с опорой на иллюстративный материал | | | Мамина помощница | 1 |
|  | | | | | 37-38 | **Слоги ас, ос, ус.** Образование и чтение открытых слогов. Составление слогов из букв. | | | Береги хлеб! | 1 |
|  | | | | | 39-40 | **Слоги са, со, су**. Образование и чтение закрытых слогов. Составление и чтение слогов из букв. | | | Посуда любит чистоту. | 1 |
|  | | | | | 41-42 | **Слова с буквой «с» оса, сама, мама.** Звуко – буквенный анализ**.** Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур**.** | | | Береги природу! | 1 |
|  | | | | | 43 | **Звук и буква Х.** Выделение звука из слова. Различение гласных и согласных на слух и в собственном произношении. Определение места звука в слове. | | | Правила культуры поведения – в отношении друг к другу. | 1 |
|  | | | | | 44-45 | **Слоги ах, ох, ух. ха, хо, ху.** Образование и чтение открытых и закрытых слогов из двух букв. | | | Помощники. На рыбалке. | 1 |
|  | | | | | 46-47 | **Слова ухо, сухо, уха, муха.** Определение последовательности звуков в словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. | | | Детские болезни – их профилактика. | 1 |
|  | | | | | 48-49 | **Чтение слогов и слов с пройденными звуками и буквами.Ф**ормирование навыков правильного осознанного и выразительного чтения | | | Вредные насекомые (муха) | 1 |
|  | | | | | 50-51 | **Звуки и буквы а, о, у, м, с, х.** Составление и чтение слогов и слов с данными буквами | | | Правила культуры поведения за столом. | 1 |
|  | | | | | 52 | **Звук. Буква. Слог. Слово. Предложение.**Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. | | | Каждой вещи свое место. | 1 |
|  | | | | | 53 | **Звук и буква Ш ш.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Соотнесение звуков с соответствующими буквами | | | Домашние животные и отношение к ним. | 1 |
|  | | | | | 54-55 | **Слоги ша, аш, шо, ош, шу, уш.** Образование и чтение двухбуквенных открытых и закрытых слогов. | | | Береги воду! | 1 |
|  | | | | | 56-57 | **Согласные с-ш (дифференциация).** Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком | | | Уход за одеждой | 1 |
|  | | | | | 58 | **Звук и буква Л л.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове. Звукобуквенный анализ слогов, трёхбуквенных слов. | | | Правила поведения во время занятий. | 1 |
|  | | | | | 59-61 | **Слова и предложения со звуком и буквой «л».** Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Составление 2 -3 предложений с опорой на наблюдения. | | | Дружба и товарищество. | 1 |
|  | | | | | 62 | **Трехбуквенный закрытый слог лом, мал, сом, сам. Определение последовательности звуков в трёхбуквенных словах.** | | | Делу время – потехе час. | 1 |
|  | | | | | 63-64 | **Звук и буква ы.** Слоги. Слова. Выделение звука из слова. Определение места звука в слове. Составление слов и предложений из усвоенных слоговых структур. | | | Мой руки с мылом. | 1 |
|  | | | | | 65 | **Слоги. Слова. Предложения**. Чтение слогов и слов. Формирование навыков правильного сознанного выразительного чтения. | | | Закаляйся, если хочешь быть здоров! | 1 |
|  | | | | | 66-67 | **Звук и буква Н н**. Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. | | | Опрятность украшает человека. | 1 |
|  | | | | 68-69 | | **Трехбуквенный закрытый слог сон, сын, нос, наш.**Определение последовательности звуков в этих словах. | | | Значение книги для человека. | 1 |
|  | | | | 70 | | **Предложения**. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. | | | Младшие товарищи и отношение к ним. | 1 |
|  | | | | 71 | | **Звук и буква Р р.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Соотнесение звука и буквы, их различение. | | | Каждому дело по душе. | 1 |
|  | | | | 72-74 | | **Слоги и слова со звуком и буквой р.** Составление и чтение слогов и слов. | | | Аккуратность и мы. | 1 |
|  | | | | 75 | | **Трехбуквенные слова с р: шар, сыр.** Определение последовательности звуков в словах. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал. | | | Правила поведения на улице. | 1 |
|  | | | | 76 | | **Дифференциация звуков [р-л].** Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Составление предложений с опорой на наблюдения. | | | Делаем сами своими руками. | 1 |
|  | | | | 77 | | **Дифференциация звуков [р-л].** Большая буква в именах людей. Формирование навыков правильного сознанного выразительного чтения на материале небольших рассказов. | | | Дикое животное – лиса.. | 1 |
|  | | | | 78 | | **Гласные и согласные.**  а у о ы м с х ш л н р  Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. | | | Правила поведения в игре. | 1 |
|  | | | |  | |  | |
|  | | | | 79 | | **Звук и буква К к.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Отчётливое произнесение. | | | Овощи. Польза лука для здоровья человека. | 1 |
|  | | | | 80-83 | | **Трехбуквенные закрытые слоги мак, рак, сук, лук, сок**. Определение последовательности звуков в словах. Звукобуквенный анализ. Чтение слогов и слов. | | | Заботливая хозяйка.  Косари на лугу. | 2 |
|  | | | | 84 | | **Слова и предложения с буквой к.** Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. | | | Мои игрушки. | 1 |
|  | | | | 85 | | **Звук и буква П п.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове. Соотнесение и различение звука и буквы. Чтение слогов и слов. | | | Сервировка стола к обеду. | 1 |
|  | | | | 86-88 | | **Двухбуквенные слоги со звуком и буквой «п»**. Слова из этих слогов. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. | | | Чтобы много уметь – надо очень хотеть. | 1 |
|  | | | | 89 | | **Трехбуквенные закрытые слоги пар, пол, пух.** Определение последовательности звуков в словах. Звукобуквенный анализ слов. | | | Мыши и их вред. Когда снимают и одевают шапки. | 1 |
|  | | | | 90 | | **Чтение слов из 1, 2, 3 слогов.** Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Пересказ небольших текстов с опорой на вопросы учителя. | | | Отношения к животным.  Охрана природы – забота людей! | 2 |
|  | | | |  | | 1 | |
|  | | | | 91 | | **Звук и буква Т т.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Соотнесение и различение гласных и согласных. Чтение слогов и слов. | | | Домашние птицы. | 1 |
|  | | | | 92-94 | | **Двух и трехбуквенные слоги со звуком и буквой «т».** Составление и чтение слогов из усвоенных слоговых структур. Составление 2-3 предложений с опорой на практические действия. | | | Правила поведения на уроке. | 1 |
|  | | | | 95 | | **Двух и трехсложные слова с удвоенными слоговыми структурами**. . Пересказ небольших текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстрации. | | | Учиться – всегда пригодится | 1 |
|  | 96 | | | | | **Звук и буква И и.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой. | | | Насекомые: оса, комар. | 1 |
|  | 97 | | | | | **Звук и буква «и» как отдельный слог в составе слова.** Чтение слогов, состоящих из одной гласной. | | | Почему человеку бывает скучно? | 1 |
|  | 98 | | | | | **Звук и буква «и» как показатель мягкости.** Чтение слогов и слов. | | | Труд украшает человека, а лень портит. | 1 |
|  | 99 | | | | | **Дифференциация звуков «ы» «и».**Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком | | | В здоровом теле – здоровый дух. | 1 |
|  |  | | | | | 1 | |
|  | 100 | | | | | **Звук и буква З з**. Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой. | | | Цветы украшают нашу жизнь. | 1 |
|  | 101-102 | | | | | **Двух и трехсложные слова с буквой и звуком «з».** Составление и чтение слогов и слов. | | | Домашние животные: коза. | 1 |
| + | 103-105 | | | | | **Дифференциация з-с.** Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Составление 2-3 предложений с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста по вопросам учителя и иллюстрации. | | | Молоко – ценный продукт.  Зимние игры. | 2 |
|  | 106 | | | | | **Звук и буква В в.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове. Обозначение звука буквой. Различение гласных и согласных звуков. | | | Труд людей на поле. | 1 |
|  | 107 | | | | | **Двух и трехсложные слова с буквой и звуком «в». Звукобуквенный анализ.** | | | Птицы – наши друзья. | 1 |
|  | 108-109 | | | | | **Слоги и слова с буквой «в» в твердых и мягких вариантах** | | | Труд повара. | 1 |
|  | 110 | | | | | **Звук и буква Ж ж.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой. Чтение слогов и слов. | | | Жуки – и их вред. Дятел. | 1 |
|  | 111-112 | | | | | **Слоги и слова со звуком и буквой «ж» в начале слова**. Формирование навыков правильного осознанного выразительного чтения. Пересказ текста по вопросам учителя и иллюстрации | | | Беречь природу – значит любить Родину! | 1 |
|  | 113 | | | | | **Слова со слогом жи (жи с и)** Обозначение гласных после шипящих буквами | | | «Красная книга». | 1 |
|  | 114 | | | | | **Дифференциация ж-ш.** Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком | | | Правила поведения в больнице. | 1 |
|  | 115 | | | | | **Дифференциация жи-ши**. Обозначение гласных после шипящих буквами | | | Зимние игры. | 1 |
|  | 116 | | | | | **Звук и буква Б б.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой. Различение гласных и согласных звуков. | | | Хлеб – всему голова. | 1 |
|  | 116-119 | | | | | **Двух и трехсложные слова с буквой и звуком «б».** звукобуквенный анализ слов. | | | Зачем нужны буквы?  Рыбы наших водоемов. | 2 |
|  | 120 | | | | | **Дифференциация б-п.** Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком | | | Труд столяра | 1 |
|  | 121 | | | | | **Звук и буква Г г**. Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой. Различение гласных и согласных звуков. | | | Почему шипят гуси? | 1 |
|  | 122-125 | | | | | **Слова с буквой г.** Определение последовательности звуков в словах. Формирование навыков правильного осознанного выразительного чтения. Пересказ текста по вопросам учителя и иллюстрации | | | Наши игры. | 1 |
|  | 126 | | | | | **Дифференциация г-к**. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Заучивание наизусть пословицы. | | | Сделал дело – гуляй смело. | 1 |
|  | 127-128 | | | | | **Чтение слов и текста, содержащих пройденные буквы.** Формирование навыков правильного сознанного выразительного чтения. | | | Труд портнихи. | 1 |
|  | 129-130 | | | | | **Звук и буква Д д.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой. Различение гласных и согласных звуков | | | Труд садовода. | 1 |
|  | 131-132 | | | | | **Слоги и слова со звуком и буквой «д» в твердом и мягком вариантах.** | | | Наши игрушки. | 1 |
|  |  | | | | | **Образование и чтение слов со звуком и буквой «д»** из 2, 3, 4 слогов. Формирование навыков правильного осознанного выразительного чтения. Пересказ текста по вопросам учителя и иллюстрации | | | Правила дорожного движения. | 1 |
|  |  | | | | | **Дифференциация д-т.** Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком | | | Труд цветовода. | 1 |
|  |  | | | | | **Звук и буква й.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой. Различение гласных и согласных звуков. | | | Верные друзья. | 1 |
|  |  | | | | | **Слова состоящие из двух слогов с буквой й. (зай-ка). Образование и чтение слов.** | | | Дикие животные: заяц. | 1 |
|  |  | | | | | **Слова состоящие из двух, трех слогов с буквой й. (**по-пу-гай, пой-мал) Определение последовательности звуков в словах. Звукобуквенный анализ. | | | Птицы в клетке. | 1 |
|  |  | | | | | **Дифференциация и-й.**Формирование навыков правильного осознанного выразительного чтения. Пересказ текста по вопросам учителя и иллюстрации | | | Что приводит к ссоре? | 1 |
|  |  | | | | | **Мягкий знак на конце слова, как показатель мягкости.**Образование и чтение слов с ь на конце. | | | Поведение на перемене. | 1 |
|  |  | | | | | **Слова с твердыми и мягкими согласными на конце слова.**Сравнение слов, различающихся одним звуком. | | | Как надо мыть пол? | 1 |
|  |  | | | | | **Мягкий знак в середине слова.** Формирование навыков правильного осознанного выразительного чтения. | | | Зеленка и ранка. | 1 |
|  |  | | | | | **Слова со стечением согласных в начале и в конце слова.** Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. | | | Труд доктора.  Дежурный и его обязанности. Зоопарк. | 3 |
|  |  | | | | | **Звук и буква Е е**. Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой | | | Дикое животное: ёж. | 1 |
|  |  | | | | | **Буква «е», как показатель мягкости согласного.**Формирование навыков правильного осознанного выразительного чтения. Пересказ текста по вопросам учителя и иллюстрации | | | Надо ли ссориться детям. | 1 |
|  |  | | | | | **Слова со звуком и буквой «е» после согласных.** | | | Труд лесника. | 1 |
|  |  | | | | | **Чтение слов со стечением согласных.** Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **Звук и буква ё.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой | | | Чудеса на Новый год | 1 |
|  |  | | | | | **Слова со звуком и буквой «ё» - показателем мягкости согласных..** Формирование навыков правильного осознанного выразительного чтения. Пересказ текста по вопросам учителя и иллюстрации | | | Самолёт | 1 |
|  |  | | | | | **Звук и буква «ё» в середине слова**. Составление и чтение слов с буквой ё после согласных. | | | Кто у кого? | 1 |
|  | |  | | | | **Слова с буквами о-ё для обозначения твёрдости – мягкости согласных.**. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. | | | Труд ветеринара.  Для чего нужно учиться? | 1 |
|  | |  | | | | **Звук и буква Я я в начале слова.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Чтение слогов и слов. | | | Почему ягоды надо мыть перед едой? | 1 |
|  | |  | | | | **Звук и буква Я я в конце слова.** Сравнение слоговых структур с буквами а-я. | | | Наши занятия после уроков. | 1 |
|  | |  | | | | **Слова и предложения с буквой я.** Формирование навыков правильного осознанного выразительного чтения. Пересказ текста по вопросам учителя и иллюстрации | | | Умеешь ли ты собирать ягоды? | 1 |
|  | |  | | | | **Дифференциация а-я.** Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком | | |  | 1 |
|  | |  | | | | **Звук и буква Ю ю в** начале слова, в конце слова после гласных (пою, играю). Выделение звука из слова. Определение места звука в слове. Составление 2-3 предложений по иллюстрации и вопросам учителя. | | | Как можно помогать дома родителям? | 1 |
|  | |  | | | | **Слова с буквой ю в начале слова, после гласных и согласных**. Составление и чтение слогов и слов из усвоенных слоговых структур. | | |  | 1 |
|  | |  | | | | **Буква «ю», как показатель мягкости согласных**. Звукобуквенный анализ слов. | | |  | 1 |
|  | |  | | | | **Дифференциация у-ю.** Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком | | |  | 1 |
|  | |  | | | | **Звук и буква Ц ц**. Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение буквой. Различение гласных и согласных звуков. | | | Труд слесаря, токаря. | 1 |
|  | |  | | | | Слова и предложения с буквой ц. Формирование навыков правильного осознанного выразительного чтения. Пересказ текста по вопросам учителя и иллюстрации | | |  | 1 |
|  | |  | | | | **Звук и буква Ч ч**. Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой. Различение гласных и согласных звуков. | | | Беречь здоровье надо с детства. | 1 |
|  | |  | | | | **Чтение слов и предложений с буквой ч**. Составление предложений по иллюстрации. Пересказ с опорой на вопросы учителя. | | | Труд учителя. | 2 |
|  | |  | | | | **Слова со слогами ча-чу.** Обозначение гласных после шипящих буквами. | | | Сервировка стола. | 1 |
|  | |  | | | | **«Курочка ряба».**Пересказ текста с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. | | |  | 1 |
|  | |  | | | | **Звук и буква Щ щ.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове. Обозначение звука буквой. Различение гласных и согласных звуков | | | Труд овощевода. | 1 |
|  | |  | | | | **Слова и предложения с буквой щ.** | | | Ландыши. | 1 |
|  | |  | | | | **Слоги ча-ща, чу-щу.** Обозначение гласных после шипящих буквами | | | Часы в нашей жизни. | 1 |
|  | |  | | | | **Чтение слов с изученными буквами**. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыка осознанного правильного выразительного чтения. | | |  | 1 |
|  | |  | | | | **Звук и буква Ф ф.** Выделение звука из слова. Определение Обозначение звука буквой. Различение гласных и согласных звуков места звука в слове. | | | Труд портнихи, ткачихи. | 1 |
|  | |  | | | | **Слова и предложения с буквой ф**. Определение последовательности звуков в словах. | | | Ферма. | 1 |
|  | |  | | | | **Дифференциация в-ф**. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Заучивание стихотворения с голоса учителя. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | | **Звук и буква Э э.** Выделение звука из слова. Определение места звука в слове.Обозначение звука буквой. Различение гласных и согласных звуков | | В лесу. | 1 |  |
|  |  | | | | | **Слова и предложения с буквой э.** Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. | | | Книга – источник знаний. | 2 |
|  |  | | | | | **Буква ъ**. Чтение слов с ъ. | | | Дверь в доме. | 1 |
|  |  | | | | | Слова с буквой ъ. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **«Когда это бывает?»**Чтение и заучивание наизусть четверостишия. | | |  | 2 |
|  |  | | | | | **«Мячик».** Составление предложений по иллюстрации. Выразительное чтение и заучивание наизусть стихотворения. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **«Кошка**». Формирование навыков правильного выразительного чтения. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **«Чиж».** Формирование навыка правильного осознанного плавного чтения. Пересказ текста после разбора с учителем с опорой на картинку. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **«Котята».** Формирование навыка правильного осознанного плавного чтения | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **«Верный друг».** Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Чтение, разбор и пересказ текста с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **«Что мы сажаем…»**Разучивание с голоса стихотворения. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **«Светофор».** Формирование навыка правильного осознанного плавного чтения. Пересказ текста с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **Гласные буквы.** «Мы учимся читать». Формирование навыка правильного осознанного плавного чтения | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **«Читаем вместе» В. Безбородов** Формирование навыка правильного осознанного плавного чтения. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учителя. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **Согласные: П, С, К, В, Р, Н.**Составление слогов и слов с этими согласными. Нахождение в тексте. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | Согласные: З, М, Д, Т, Б, Г. Составление и чтение слогов и слов с этими согласными. Нахождение в тексте. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | Согласные: Л, Ш, Ч, Ф, Х, Ж. Составление и чтение слогов и слов с этими согласными. Нахождение в тексте. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | Согласные: Ч, Щ, Й и ъ и ь. . Составление и чтение слогов и слов с этими согласными. Нахождение в тексте. | | |  | 1 |
|  |  | | | | | **Алфавит. «Беспокойные соседки» А. Шибаев.** Формирование навыка правильного осознанного плавного чтения, пересказ текста с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал | | |  | 1 |
|  | 151 | | | | | **«А – а – а».** Формирование навыка правильного осознанного плавного чтения. пересказ текста с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал | | |  | 1 |
|  | 152 | | | | | **«Кошка и мышка».**Использование языковых средств для ответы на вопросы учителя и товарищей**.** | | |  | 1 |
|  | 153 | | | | | **«В лесу».**Составление вопросов по иллюстрации. | | |  | 1 |
|  | 154 | | | | | **«Ёж и ёлка» Т. Сапгир.** Формирование навыка правильного осознанного плавного чтения. | | |  | 1 |
|  | 155 | | | | | **«Кошка и птичка».**Пересказ текста с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал | | |  | 1 |
|  | 156 | | | | | **«Наш сад».** Формирование навыка выразительного плавного чтения. | | |  | 1 |
|  | 157 | | | | | **«Заяц и ворона».**Использование языковых средств для ответы на вопросы учителя и товарищей**.** | | |  | 1 |
|  | 158 | | | | | **«Дождик» Е. Благинина**заучивание стихотворения наизусть с голоса учителя. | | |  | 1 |
|  | 159 | | | | | **«На хоря напала хворь**» **В. Суслов**Формирование навыка выразительного плавного чтения. | | |  | 1 |
|  | 160 | | | | | **«Буква «я» шагает гордо». Повторение алфавита.** | | |  | 1 |

Согласовано:

зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С.В.Удовенко

« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_